

高中 2018 级第一学期末教学质量测试

语 文

本试卷分为试题卷和答题卡两部分，其中试题卷由第 I 卷（选择题）和第 II 卷组成，共 6 页；答题卡共 6 页。满分 100 分，考试时间 120 分钟。

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的学校、班级、姓名用 0.5 毫米黑色签字笔填写清楚，同时用 2B 铅笔将考号准确填涂在“准考证号”栏目内。
2. 选择题使用 2B 铅笔填涂在答题卡对应题目标号的位置上，如需改动，用橡皮擦擦干净后再涂其它答案；非选择题用 0.5 毫米黑色签字笔书写在答题卡的对应框内，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试题卷上答题无效。
3. 考试结束后将答题卡收回。

第 I 卷（选择题，共 18 分）

一、（12 分，每小题 2 分）

1. 下列词语中加点的字，读音全都正确的一组是（2 分）

- A. 偏僻 (pì) 驯鸽 (xùn) 叱咤风云 (chà) 殒身不恤 (yǔn)
B. 租赁 (lìn) 伶俜 (pīng) 敷衍塞责 (sāi) 不无裨益 (bì)
C. 细菌 (jūn) 婆娑 (suō) 乳臭未干 (xiù) 如法炮制 (páo)
D. 湍急 (tuān) 瞭望 (liào) 豁然开朗 (huò) 汹涌澎湃 (bài)

2. 下列词语中，没有错别字的一组是（2 分）

- A. 繁芜 提携 责无旁怠 柳暗花明
B. 会晤 缔造 起承转合 汗流浹背
C. 签署 震撼 积腋成裘 循规蹈矩
D. 枷锁 造诣 阴谋诡计 草菅人命

3. 下列各句中加点成语的使用，不正确的一项是（2 分）

- A. 日前，记者采访了国家最高科学技术奖获得者钱七虎教授，钱教授面对这一最高荣誉安之若素，表示将继续走好自己的科研道路。
- B. 文化是一所学校的灵魂，是学校吐故纳新、转型发展的精神原动力，所以，涵养学校的文化底蕴是提升学校办学品位的重要举措。
- C. 为了更好地熟悉该村的情况，扶贫工作组不顾夏日的酷暑，多次走到田间地头，不厌其烦地询问当地村民的生产生活情况。
- D. 领导者是团队的核心，不仅要善于发现问题、分析问题，而且在解决问题的过程中还要善于听取队员的意见，万不可师心自用。

4. 下列各句中, 没有语病的一句是 (2分)

- A. 据《青少年近视现状报告》显示, 有超过四成的被访者认为读写姿势不正确、长时间玩网游是造成青少年近视的主要因素。
- B. 近年来, 诗词大会等文化类节目引起人们热烈的讨论与思考, 人们在追求幸福的路上需要奋斗的力量, 也需要“诗和远方”。
- C. 不少在一二线城市工作的外地技术人员陆续选择返乡, 从此告别技术岗位, 这不仅是我国制造业的损失, 也是企业的损失。
- D. 通常, 在脑肿瘤患者手术之前, 医生要获得其大脑的扫描图像, 以便确定肿瘤的具体位置 and 了解肿瘤附近血管的详细状况。

5. 把下面的句子组成一段语意连贯的话, 排列恰当的一组是 (2分)

- ①而在古代的不同民族, 现在很多又融为一体了
- ②有亲缘关系的民族, 在语言方面一定有相通之处
- ③还包括缅语、台语等一系列亲属语言
- ④在这个语系中, 除了汉语和藏语
- ⑤看来, 在中国境内的不同民族, 很多在远古时代就是一家人
- ⑥比如语言学界一般认为汉藏语系有亲缘关系

A. ②⑥⑤①④③ B. ②⑥④③⑤① C. ②⑤①⑥④③ D. ②⑤①④③⑥

6. 依次填入下列横线处的词语, 最恰当的一组是 (2分)

- ①青溪古城是一个年代_____的古城, 曾是古阴平道上的重要关隘, 历来是商贾云集、兵家必争之地。
- ②俄罗斯总统普京日前_____了一项名为“负责任对待动物”法令, 禁止“以任何借口”杀害动物。
- ③这篇文章虽没有用华丽的语言_____, 却以平实的真情打动读者, 语句流畅, 一气呵成, 给人无尽的回味。

A. 悠远 签署 装饰 B. 悠远 签订 装饰
C. 幽远 签订 修饰 D. 幽远 签署 修饰

二、(6分, 每小题2分)

阅读下面的文言文, 完成7—9小题。

千奴以御史大夫月鲁那延荐, 入见大安阁, 世祖念其功臣子, 即以其父官授之, 拜江南浙西道提刑按察使。二十六年, 加明威将军, 迁淮西江北道提刑按察使。时桑哥秉政擅权, 势焰熏灼, 人莫敢言。千奴乘间入朝, 见帝于柳林, 极陈其罪状, 帝为之改容。未几, 桑哥伏诛, 又上言其党犹布中外, 宜早处分。进广威将军, 授江北淮东道肃政廉访使。三十一年, 迁江东建康道肃政廉访使, 丁祖母忧, 服阙。东平、大名诸路有诸王牧马草地, 与民田相间, 互相侵冒, 有司视强弱为予夺, 连岁争讼不能定。乃命起千奴治之, 其讼遂息。大德二年, 奉诏使淮东、西问民疾苦, 察官吏能否。千奴勤于咨访, 兴利除害, 还奏军民便宜三十事, 多见采用。历江西湖东、江南湖北两道廉访使。时中书平章伯颜等固位日久, 党与众盛, 所任之人, 徇情弄法, 纲纪渐坏。千奴掇其实, 上于宪台以闻, 伯颜等皆被黜。前后七持宪节,

刚正不挠，闻朝廷事有不便，必上章极论，未尝以内外为嫌。七年，授嘉议大夫、兼大兴府尹。驭吏治民有方，以暇日正街衢，表里巷，国学兴工，尤尽其力。俄进通议大夫、同金枢密院事。凡千禄之人由他道进者，一切不用，时论翕然称焉。成宗崩迎仁宗于潜邸奉武宗即位危疑之际弥纶补益之功为多拜荣禄大夫提调屯田事赐玉带。延佑五年，乞致仕，帝悯其衰老，从其请，仍给半俸终其身。退居濮上，筑先圣宴居祠堂于历山之下，聚书万卷，延名师教其乡里子弟，出私田百亩以给养之。有司以闻，赐额历山书院。家居七年而卒，年七十一。赠推忠辅治功臣、光禄大夫、河南江北等处行中书省平章政事、上柱国，追封卫国公，谥号景宪。

（节选自《元史·列传第二十一》）

7. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（2分）

- A. 成宗崩/迎仁宗/于潜邸奉武宗即位/危疑之际/弥纶补益之功为多/拜荣禄/大夫提调屯田事/赐玉带
- B. 成宗崩/迎仁宗于潜邸/奉武宗即位/危疑之际/弥纶补益之功为多/拜荣禄大夫/提调屯田事/赐玉带
- C. 成宗崩/迎仁宗于潜邸/奉武宗即位/危疑之际/弥纶补益之功为多/拜荣禄/大夫提调屯田事/赐玉带
- D. 成宗崩/迎仁宗/于潜邸奉武宗即位/危疑之际/弥纶补益之功为多/拜荣禄大夫/提调屯田事/赐玉带

8. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（2分）

- A. 服阕，“阕”为停止、终了的意思，指古人守丧期满，可以脱去孝服，又称“服除”。
- B. 宪节，古代廉访使、巡按等官员所持的符节，节是指皇帝授给使臣作为凭证的信物。
- C. 致仕，本义是指将享受的禄位交还给君王，表示官员辞去官职或到规定年龄而离职。
- D. 谥号，古代帝王、大臣等有地位之人去世后，据其生平事迹，给予褒义评价的称号。

9. 下列对原文有关内容的概括和分析不正确的一项是（2分）

- A. 千奴不畏权势。向世祖详细奏陈桑哥擅权专政的罪状，弹劾结党营私的中书平章伯颜。
- B. 千奴刚正不阿。闻朝廷有不适当的举措，必上章进谏；不任用不以正道而进的求官者。
- C. 千奴理乱有方。诸王抢夺百姓牧场，官府恃强凌弱，久不能决，千奴到任后即解决该问题。
- D. 千奴重视教育。退居濮上时，邀请名师教授乡里子弟，用私田收入作为办学开支来源。

第Ⅱ卷 (共82分)

三、(22分)

10. 把第Ⅰ卷文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 未几, 桑哥伏诛, 又上言其党犹布中外, 宜早处分。

(2) 千奴勤于咨访, 兴利除害, 还奏军民便宜三十事, 多见采用。

阅读下面这首唐诗, 完成11—12题。(6分)

送张判官赴河西

王维

单车曾出塞, 报国敢邀勋。

见逐张征虏^①, 今思霍冠军^②。

沙平连白雪, 蓬卷入黄云。

慷慨倚长剑, 高歌一送君。

【注释】①张征虏: 张飞, 三国蜀将; ②霍冠军: 霍去病, 西汉名将。

11. 下列对原诗的理解和分析, 不正确的一项是(2分)

A. 本诗一反送别诗凄悲的基调, 豪情满怀, 与王勃《送杜少府之任蜀州》的格调相似。

B. 诗人认为戍守边关, 建立军功主要目的是要保卫国家, 报效祖国, 而非追求功名利禄。

C. 诗人借用张飞被封征虏将军、霍去病被封冠军侯之典, 旨在表达自己渴望出征之愿。

D. 尾联写张判官身负长剑, 突出其慷慨赴边的英武, 诗人高歌相送是对友人出塞的激励。

12. 请结合全诗分析“沙平连白雪, 蓬卷入黄云”的作用?(4分)

13. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 《氓》中女子借“_____, _____”两句来比喻任何事物都有一定的限制, 同时也反衬出男子的变化无常。

(2) 曹操在《短歌行》中, 借《管子·形解》中的典故, 表明自己渴望广纳贤才的两句是“_____, _____”。

(3) 在《赤壁赋》中, 苏轼以“_____, _____”两句来表现自己任由小舟飘荡在广阔江面上的潇洒与惬意。

四、(12分)

阅读下面的文字, 完成14—16题。

流水

彭学明

①流水像一个亦歌亦舞的诗人, 以青山为题, 以音乐为伴, 写一首一泻千里的长诗。

②山谷的两岸危崖峭壁, 崖壁的树木郁郁葱葱, 坡上的花朵竞相绽放。披红戴绿的流水, 犹如一支出嫁的唢呐, 踩着宫商角徵羽, 一段一段地道白, 一程一程地数板, 把两岸景物唱得斑斓绚丽。花鼓戏的韵律、黄梅戏的节奏、河南梆子的念词, 厚实的秦腔秦调, 在大地上高高低低, 深深浅浅, 信天漫游。这些水底跑动的音乐, 常在寂静的山谷“哗哗”呼啸, 清

激的歌声和灵动的音符，成群结队地爬上石壁，挂在树梢。

③莺飞草长时节，一河河的新绿，似一匹扯不断的丝绸，典雅素丽，散溢着胭脂的芬芳。这水太嫩太绿了，轻轻一碰，都会碰破一层皮儿，咝咝有声；这绿太韧太粘了，随手一搅，都没法让绿失去本真、四处散裂。相反，那绿会因我们长久的凝视而闪闪四射，生出一圈圈的绿晕，碧波荡漾——整个世界都在绿水里漂洗过似的。

④循着流水，我们看到流水盛满了桃花和柳条，打马过庄。碰到有炊烟的地方，流水打一个结才走；碰到有果实的地方，流水也打一个结才走。流水，真似一个多情善感的旅人！它恋山，山是它坚强厚实的胸膛；它恋树，树是它灵巧修长的手指；它恋草，草是它飘逸秀美的长发；它恋村，村是它安居乐业的家园。那些村子与花朵往往就在流水最美的地方绽放着，饭香与落花，飘逸在河床。

⑤剥开一座又一座青山，流水的肩头落满四季景色，承载风雨霜雪。雨，让一春的雷声满河打滚。你看桃花汛龙船水还有其他的一场场大水，都听命于雷雨。雨一夜长大，长成一条小溪，小溪笑个不停；长成一条大河，大河唱个不停；长成一片海洋，海洋吼个不停。

⑥水井、湖泊、瀑布、深潭，亦是流水的家族与子孙，隔山而居，相肩而行。五音不全的歌手们如青蛙、蟋蟀在流水的唇边跳跃着，歌声撩拨着听众的心。鱼是流水最负盛名的舞蹈演员，飞翔的舞蹈，带动水乡民情；鱼结成群，队形自由多变，像一梭子扫来扫去的子弹，冲击我们的目光。蓄谋已久的鱼竿，就在这里纷纷下饵，长一竿短一竿，诱惑单纯的演员们。跳舞的鱼们被勾引上钩，满街的鱼香，在空中独行。

⑦那些船，是一只只远行的鞋子，在流水上面来来回回地跑了多年龙套，此刻歇息了；桨，是一支推窗作画的笔，在水中入墨，水中切题，把一河水乡描得温情丛生。每当夜幕降临，流水上面就睡满了月光和渔火，睡满了涛声与船影。

⑧顺着流水，楚国的三闾大夫涉水而来，身姿挺拔，须发飘飞，一袭长衫，满目苦泪。求索，碰壁，再求索，再碰壁——金质的思想与水质的灵魂，让他与世俗格格不入。在一个雷电风雨交加的时刻，他把清白的良心投入清澈的流水，以死做一次不朽的抗争。从此，看到清波流水，总让人想起《楚辞》、《离骚》，想起端午和龙船，和那颗倔强沉浮、永不屈服的心。

⑨流水是水，流水是书，流水是岁月，流水是粮食。现在，这粒粮食正身披藤萝，脚踏水草，从某一个早晨或黄昏开始，爬上一架架筒车，越过一道道田埂，去喂养一丘丘稻田和一口口池塘，喂养稻田里的谷物、池塘里的蛙声；然后，它得穿过一排排轰鸣的机器，在一个个小管里匍匐前进，去洗涤城市的街道、门楼，擦净城市人的身体和灵魂。

⑩流水本身就是一条条月光映照下的谚语及真理。“水涨船高”“水滴石穿”“水到渠成”“日月如水”“流水不腐”等箴言的骨髓都横卧在水面上，从古代流到近代，从近代流到现代，从现代流到将来，智慧的光芒，照耀一代又一代人。

⑪无论涉水而过，还是隔水而居，我们都割不开流水的莫逆亲情。让我们热爱流水，珍惜流水，让流水的光华，世世代代，与人相伴。

⑫听，流水的歌声，正从我们面前奔跑而过……

（选自《2018中国年度精短散文》）

14. 下列对作品相关内容和艺术特色的分析与鉴赏, 不正确的一项是 (2分)

- A. 第②段将流水比作“一支出嫁的唢呐”, 生动形象地写出了两岸植物因流水滋润而生机勃勃的景象。
- B. 第⑥段以“蓄谋已久的鱼竿”“诱惑单纯的演员们”, 来表达作者对钓鱼人的不满和对鱼儿的怜惜。
- C. 作者由流水联想到投身于汨罗江的屈原及其作品, 既丰富了文章的内容, 又厚实了流水的文化内涵。
- D. 文章以“流水的歌声, 正从我们面前奔跑过……”结尾, 进一步突出了流水永不停歇的“诗意人生”。

15. 请赏析第⑨段中画线的语句。(4分)

16. 请结合全文, 简要回答“流水的莫逆亲情”的具体内涵。(6分)

五、(8分)

17. 在下面一段文字横线处补写恰当的句子, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密, 每处不超过15个字。(4分)

人类是自然万物的一种, 自然界到处是人类的弟兄。人在接触自然的过程中, 由于互相间有某种联系, ①。看到流逝的江水, 会想到时光的一去不返; 看到再生的小草, ②; 在寂静的山林里, 会平息烦躁的心情; 面对暴风雨, 会释放被压抑的情感。单是一个秋天, ③。它的萧瑟, 会带来寂寞和感伤; 它的成熟, 会带来喜悦和满足; 它的悄然而至, 会使人联想到生命的代序。

18. 人物的复杂性是指文学作品中某个人物形象有丰富的释读与评价的可能, 如鲁迅笔下的孔乙己, 他穷酸、迂腐, 满口“之乎者也”, 连偷书也说成“窃书不能算偷”, 另一方面他又善良本分, 分茴香豆给孩子们, 也从不愿拖欠酒钱。请从觉新、弗罗洛二人中任选一人为例, 结合作品的相关内容, 谈谈你对该人物复杂性的理解。(4分)

六、(40分)

19. 请以“时光的温度”为题写一篇不少于700字的记叙文。(40分)

要求: ①选好角度, 确定立意;

②适当运用描写、抒情等表达方式, 写出事件的波澜或展现人物的特征;

③不得抄袭和套作, 不得透露个人相关信息。